

I Pracownia Projektowania Wystaw

2019/2020

semestr zimowy/ letni

PROJEKT EKSPOZYCJI W PRZESTRZENI OTWARTEJ LUB ZAMKNIĘTEJ

Odpowiedz na hasło:

Do wyboru:

II ROK	II ROK	I MGR
<i>Moje miasto, wieś</i>	<i>Wyjęte z kontekstu</i>	Wszystkie do wyboru
<i>Jubileusz</i>	<i>Wbrew sobie</i>	
<i>Zabytek</i>	<i>Ukryta kolekcja</i>	
<i>Ziemia</i>	<i>De-konstrukcja</i>	

Forma realizacji:

- Wybór lokalizacji- sytuacji przestrzennej
- Indywidualne dookreślenie zakresu opracowania
- Szkice analityczne, modele, koncepcja barwy, światła, rysunki koncepcyjne, faktury, materiały
- Syntetyczny opis projektu (idea, relacje przestrzenne- konteksty)

Podanie końcowe: Plansze 70/70 (lub wielokrotność), makieta, technika dowolna

PROJEKT WNĘTRZA W WYBRANEJ PRZESTRZENI ARCHITEKTONICZNEJ

Odpowiedz na hasło:

Do wyboru:

II ROK	II ROK	I MGR
<i>Sprzedaż</i>	<i>Informacja</i>	Wszystkie do wyboru
<i>Konsumpcja</i>	<i>Praca</i>	
<i>Relaks</i>	<i>Zamieszkiwanie</i>	
<i>Hobby</i>	<i>Reprezentacja</i>	

Forma realizacji:

- Wybór lokalizacji- sytuacji przestrzennej
- Indywidualne dookreślenie zakresu opracowania
- Szkice analityczne, modele, koncepcja barwy, światła, rysunki koncepcyjne, faktury, materiały
- Syntetyczny opis projektu (idea, relacje przestrzenne- konteksty)