

Zakłamanie czasowe

Ewa Greszta, malarstwo, II rok, 2021/2022

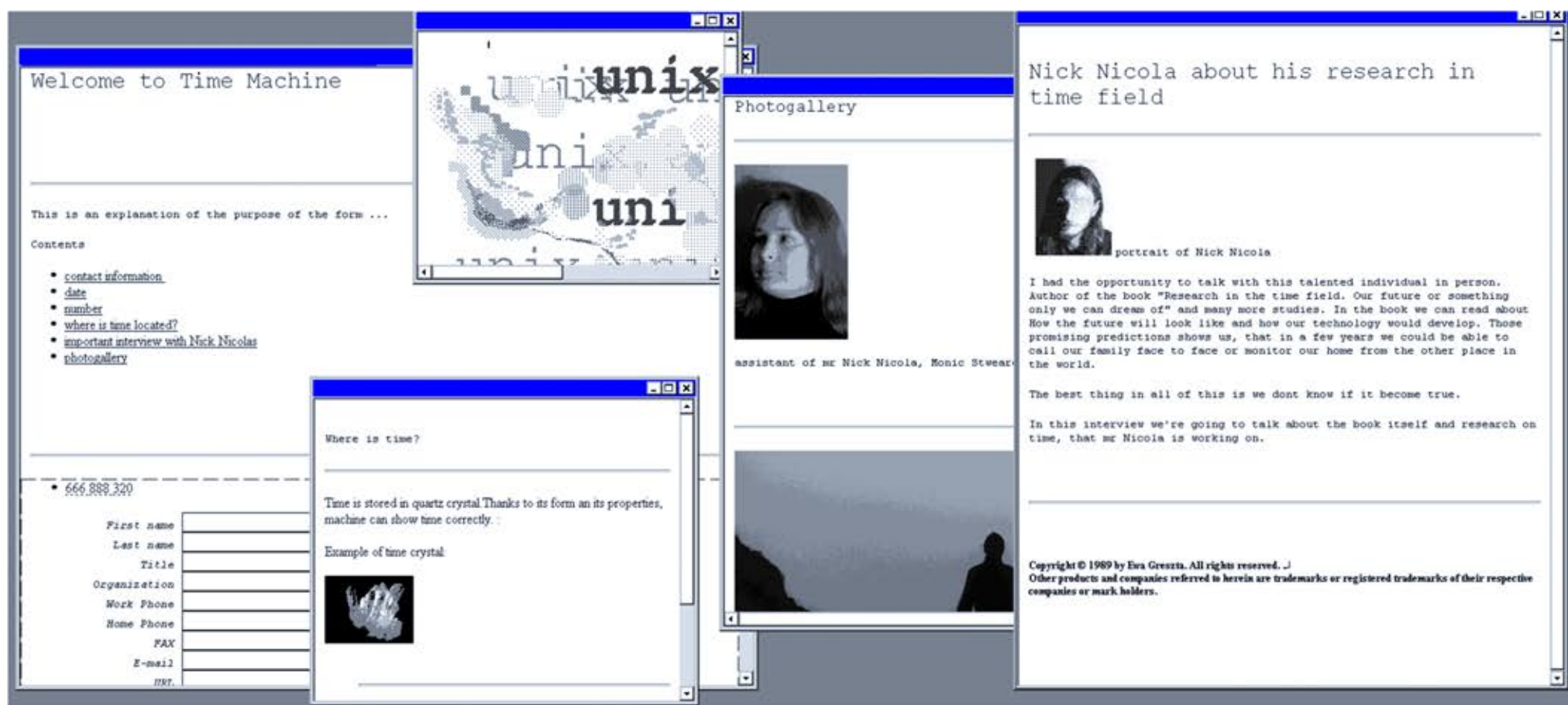
W swojej pracy chciałam ukazać upływ czasu, za pomocą utworzenia strony internetowej, która nigdy nie istniała. Podczas tworzenia projektu, inspirowałam się wyglądem pierwszych stron internetowych z wczesnych lat 90.

Większość z nich zostało już zapomniane i utracone, w wyniku wciąż rozwijającego się internetu. Stare strony i informacje w nich zawarte coraz częściej zostają usuwane. Nowe wypiera starsze. Stare fora internetowe giną i zostają wypierane przez popularyzowanie portali społecznościowych.

W pracach malarskich, powstałych przy tworzeniu strony, chciałam ukazać przepływ informacji zawartych w internecie. Na obrazach zawarte są informacje w kodzie binarnym.

Strona ukazuje fikcyjną rzeczywistość utworzoną na cele projektu.

Kod QR do strony oraz link: <https://ewasoda.prv.pl/time.htm>



Zrzuty ekranu strony na systemie operacyjnym Windows 3.11



Strumień I, 90cm x 80cm, technika własna, 2022r.



Chmura I, 68cm x 50cm, technika własna, 2022r.



Chmura II, 70cm x 50cm, technika własna, 2022r.



Strumień II, 65cm x 50cm, technika własna, 2022r.



Unix time, 60cm x 100cm, technika własna, 2022r.



Strumień I, 90cm x 80cm, technika własna, 2022r.

