

Tematy obowiązujące w roku 2021-2022

V Pracownia Rysunku

Dr hab. Alicja Jeziorecka, prof. UAP

Praca w pracowni opiera się na trzech istotnych filarach:

1. Rysowanie modelu wobec przestrzeni
2. Założenie szkicownika jako kolekcja uczuć, zdarzeń, myśli itd.
3. Realizacja tematu (jednego w semestrze)

Tematy obowiązujące w roku 2021:

1. To co nieoczekiwane
2. Oaza
3. Przestrzeń dla nieznanego
4. Dialog
5. Wobec pustki
6. Tędy i owędy
7. Struktury przestrzeni
8. Początek i koniec
9. Cykliczność czasu
10. Przeciwieństwa
11. Gry z układem przestrzennym –dokonać takiej interpretacji zastanej przestrzeni by za pomocą jakiejś wybranej przez siebie zasady (np. multiplikacja, układ linii, koloru itd.) stworzyć abstrakcyjny układ z rysunków powstałych na bazie martwej natury
12. Tematy własne