

Julia Włodarczyk: Kolorowa pizza

Kwadratami Fibonacciego nazywamy kwadraty, długości boków których są liczbami Fibonacciego ($F_1=F_2=1$, $F_3=2$, $F_4=3$, $F_5=5$, $F_6=8$ itd.). Dokładając kolejny do poprzednich uzyskujemy prostokąty. Obok pokazany jest taki prostokąt, $F_8 \times F_7$. Stanowi on obszar, w który są wpisane dwie czwórki prostych równoległych, trzy przekątne pewnych prostokątów i sześć okręgów. Czwórki tych okręgów składają się na krzywą, której końcem jest lewy dolny róg obszaru; jeśli pominąć jej niestandardowy początek, jest to spirala Fibonacciego.

Te wszystkie linie stanowią granice obszarów, które **Julia Włodarczyk** (UAP, WAIW, kier. Architektura, 1.rok) wypełniła kolorami (nie zawsze różnymi). Tak powstałej grafice nadała nazwę **Kolorowa pizza**, bawiąc się podobieństwem słów pizza i Piza (Fibonacci urodził się w Pizie, ok. roku 1175, sam nazywał się Leonardo Bigollo Pisano, imię Fibonacci – od *filii Bonacci* = syn Bonacciego – ukuł dlań Édouard Lucas ok. 1870) i trochę zaniedbując fakt, że standardowa pizza jest zawsze okrągła.

Grafikę wykonała w programie Adobe Illustrator. Liczby, kwadraty i spiralę Fibonacciego spotkała na zajęciach z matematyki, które w roku akad. 2021/22 prowadził dr Adam Marlewski. Praca ta wpisuje się do cyklu

Matemrazki, jaki on zainicjował, przedstawiając uczestnikom kursu swą kompozycję pt. *Fortepian Fibonacciego*.

